

**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PINHAL DE FRADES
ESCOLA BÁSICA CARLOS RIBEIRO
DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 5º E 6º ANO – MATEMÁTICA - ANO LETIVO 2025/2026**

Capacidades Matemáticas (CM)/ Atitudes e valores (AV)		PONDERAÇÃO (%)	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES (o aluno deve ser capaz de:)	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
CM- 80%	Conceitos / Procedimentos / Conexões	CM1 35%	- Compreender e aplicar os conceitos e os procedimentos relativos às aprendizagens essenciais das diferentes áreas temáticas; - Reconhecer e usar conexões entre ideias matemáticas de diferentes temas e com outras áreas do saber.	Fichas de avaliação global Fichas de avaliação Questões de aula Tarefas de investigação*
	Raciocínio Matemático /Resolução de Problemas/ Pensamento Computacional	CM2 35%	- Resolver e formular problemas em contextos variados; - Interpretar os resultados obtidos e rever os processos utilizados. - Desenvolver a capacidade de abstração e generalização.	
	Comunicação Matemática/ Representações matemáticas	CM3 10%	- Elaborar raciocínios lógicos e outras formas de argumentação matemática; - Ler, interpretar e usar representações múltiplas para demonstrar compreensão, raciocinar e exprimir ideias e processos matemáticos	
AV-20%	<p align="center">ATITUDES E VALORES Atitude face às aprendizagens (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionamento interpessoal - Desenvolvimento pessoal -Autonomia <p>Comportamento (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cumprimento das regras 	20%	<p>Respeitar-se a si mesmo e aos outros; saber agir eticamente, consciente da obrigação de responder pelas próprias ações; ponderar as ações próprias e alheias em função do bem comum. Aspirar ao trabalho bem feito, ao rigor e à superação; ser perseverante perante as dificuldades; ter consciência de si e dos outros; ter sensibilidade e ser solidário para com os outros.</p> <p>Querer aprender mais; desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo; procurar novas soluções e aplicações.</p> <p>Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural e agir de acordo com os princípios dos direitos humanos; negociar a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica; ser interventivo, tomando a iniciativa e sendo empreendedor.</p> <p>Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia, na cidadania, na equidade, no respeito mútuo, na livre escolha e no bem comum.</p>	Grelhas de observação direta

Observações:

- 1) Os instrumentos de avaliação poderão avaliar mais do que uma capacidade matemática.
- 2) Em cada instrumento de avaliação será dado “feedback” ao aluno da classificação por Capacidades Matemáticas.
- 3) *Trabalho de projeto/ DAC/ Tarefas de investigação - Serão apenas avaliados nos semestres em que forem realizados e nas capacidades por eles abrangidas. Caso não sejam realizadas o seu peso será distribuído pelos restantes instrumentos de avaliação.
- 4) Questão de aula– Instrumento de avaliação que incide num único conteúdo que está a ser lecionado e consta de uma ou duas questões. Não será marcado no INOVAR.
Ficha de avaliação - Instrumento de avaliação que pode incidir em um ou mais do que um Tema - terá de ser marcado no INOVAR
Ficha de avaliação global - Instrumento de avaliação que incide em toda a matéria - terá de ser marcado no INOVAR

RUBRICA DE AVALIAÇÃO - Conhecimento, Aplicação e Comunicação

CRITÉRIOS	NÍVEL DE DESEMPENHO				
	MUITO BOM (90-100%)	BOM (70- 89%)	SUFICIENTE (50-69%)	INSUFICIENTE (20- 49%)	MUITO INSUFICIENTE (0 -19%)
<p style="text-align: center;">Conhecimento, Aplicação e Comunicação ACPA – A; B; C; D; I CM – CM1; CM2; CM3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demonstra <u>muita facilidade</u> na aquisição das aprendizagens essenciais. ▪ Aplica, <u>sempre, com correção, os conhecimentos</u> em novos contextos. ▪ <u>Desenvolve, sempre</u>, processos conducentes à construção de produtos e conhecimentos. ▪ <u>Expressa-se, sempre</u>, corretamente, utilizando linguagem e simbologia adequadas aos diferentes contextos. ▪ <u>Analisa, sempre, com sentido crítico</u> as pesquisas e os resultados obtidos/ trabalhos produzidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demonstra <u>facilidade</u> na aquisição das aprendizagens essenciais. ▪ Aplica, <u>frequentemente, com correção</u>, os conhecimentos em novos contextos. ▪ <u>Desenvolve, frequentemente</u>, processos conducentes à construção de produtos e conhecimentos, usando recursos diversificados. ▪ <u>Expressa-se, frequentemente</u>, de forma correta, utilizando linguagem e simbologia adequadas aos diferentes contextos. ▪ <u>Analisa, frequentemente, com sentido crítico</u> as pesquisas e os resultados obtidos/ trabalhos produzidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demonstra <u>alguma facilidade</u> na aquisição das aprendizagens essenciais. ▪ Aplica, <u>por vezes, com correção, os conhecimentos</u> em novos contextos. ▪ <u>Desenvolve, por vezes</u>, processos conducentes à construção de produtos e conhecimentos, usando recursos diversificados. ▪ <u>Expressa-se, por vezes</u>, corretamente, utilizando linguagem e simbologia adequadas aos diferentes contextos. ▪ <u>Analisa, por vezes, com sentido crítico</u> as pesquisas e os resultados obtidos/ trabalhos produzidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demonstra <u>dificuldade</u> na aquisição das aprendizagens essenciais. ▪ Aplica, <u>raramente, com correção</u>, os conhecimentos em novos contextos. ▪ <u>Desenvolve, raramente</u>, processos conducentes à construção de produtos e conhecimentos, usando recursos diversificados. ▪ <u>Expressa-se, raramente, corretamente</u>, utilizando linguagem e simbologia adequadas aos diferentes contextos. ▪ <u>Analisa, raramente, com sentido crítico</u> as pesquisas e os resultados obtidos/ trabalhos produzidos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demonstra <u>muita dificuldade</u> na aquisição das aprendizagens essenciais. ▪ <u>Nunca aplica com correção</u>, os conhecimentos em novos contextos. ▪ <u>Nunca desenvolve</u> processos conducentes à construção de produtos e conhecimentos, usando recursos diversificados. ▪ <u>Nunca se expressa corretamente</u>, utilizando linguagem e simbologia adequadas aos diferentes contextos. ▪ <u>Nunca analisa com sentido crítico</u> as pesquisas e os resultados obtidos/ trabalhos produzidos.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)



RUBRICA DE AVALIAÇÃO
DAC / Trabalho de projeto/ Tarefa de investigação

CRITÉRIOS Áreas de competência do perfil dos alunos (ACPA) / Capacidades Matemáticas (CM)	NÍVEL DE DESEMPENHO				
	MUITO BOM (90 - 100%)	BOM (70-89%)	SUFICIENTE (50 - 69%)	INSUFICIENTE (20-49%)	MUITO INSUFICIENTE (0- 19%)
Apropriação ACPA – B CM1	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o objetivo do trabalho e apresenta todos os tópicos solicitados, <u>distinguindo o essencial do acessório</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o objetivo do trabalho e recolhe informação adequada sobre o tema, <u>nem sempre distinguindo nem destacando o essencial do acessório</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o objetivo do trabalho, <u>mas apenas apresenta algum/alguns</u> dos tópicos solicitados. 	<ul style="list-style-type: none"> Compreende o objetivo do trabalho, <u>mas ainda não recolhe informação adequada</u> sobre o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> Não compreendo o <u>objetivo do trabalho</u>. <u>Não apresenta qualquer dos tópicos solicitados</u>.
Eficiência ACPA- C CM2	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona e aplica as <u>estratégias adequadas</u> e eficazes para resolver problemas/questões. 	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona e aplica as estratégias adequadas e eficazes para resolver problemas/questões, <u>mas não as aplica de forma consistente</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona e aplica de <u>forma incompleta</u>, as estratégias adequadas e eficazes para resolver problemas/questões. 	<ul style="list-style-type: none"> Seleciona, <u>de forma incompleta</u>, as estratégias adequadas e eficazes para resolver problemas/questões, <u>mas ainda não as aplica</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Não seleciona as estratégias adequadas e eficazes</u> para resolver problemas/questões.
Criatividade ACPA – D CM3	<ul style="list-style-type: none"> Mostra <u>originalidade</u> na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. <u>Apresenta o produto de forma inovadora/atrativa</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra <u>originalidade</u> na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto. <u>Nem sempre apresenta o produto de forma inovadora/atrativa</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra <u>pouca originalidade</u> na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto, <u>e/ou nem sempre apresenta o produto de forma inovadora/atrativa</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Não mostra originalidade</u> na procura de soluções para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto <u>e não apresenta o produto de forma inovadora/atrativa</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Não encontra soluções</u> para os problemas surgidos no desenvolvimento do projeto <u>e/ou não apresenta o produto final</u>.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)



RUBRICA DE AVALIAÇÃO

Apresentação oral de um trabalho

CRITÉRIOS Áreas de competência do perfil dos alunos (ACPA) / Capacidades Matemáticas (CM)		NÍVEL DE DESEMPENHO				
		MUITO BOM (90-100%)	BOM (70-89%)	SUFICIENTE (50- 69%)	INSUFICIENTE (20-49%)	MUITO INSUFICIENTE (0 - 19%)
Conhecimento ACPA – A/B/C/I CM - CM1/CM2	Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Domina o assunto</u>, responde a questões fornecendo <u>explicações adicionais.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela <u>domínio geral sobre o assunto.</u> Responde a todas as <u>questões corretamente.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela <u>conhecimento sobre o assunto</u>, responde <u>corretamente à maioria das questões.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela <u>conhecimento básico evidenciando pouco domínio</u> sobre o assunto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Não está familiarizado com o assunto</u>, é incapaz de responder a questões
	Correção Científica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza uma <u>linguagem científica totalmente correta e clara.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliza <u>corretamente</u> a linguagem científica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta <u>algumas falhas</u> na linguagem científica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresenta <u>falhas frequentes</u> na linguagem científica. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Não utiliza</u> linguagem científica
Comunicação ACPA – A/B/J CM - CM1/CM2/CM3	Clareza	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Expressa-se sempre de forma fluente</u>, com ritmo, com pronúncia clara e audível. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expressa-se <u>quase sempre</u> de forma fluente, com ritmo, com pronúncia clara e audível. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expressa-se <u>por vezes</u> de forma fluente e com ritmo, mas nem sempre é audível. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Revela <u>dificuldades em expressar-se</u> e é muitas vezes difícil de ouvir. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Não consegue expressar-se de forma adequada e audível</u>
	Postura	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume uma <u>postura</u> correta, descontraída e confiante. Mantém contacto visual, <u>captando a atenção da audiência facilmente.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume uma <u>postura correta, geralmente</u> descontraída e confiante. Contacto visual frequente, <u>consultando notas com pouca frequência.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume uma postura correta, <u>mas pouco descontraída e confiante.</u> <u>Algum</u> contacto visual, <u>consultando notas</u> frequentemente. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume uma <u>postura rígida.</u> <u>Pouco</u> contacto visual, <u>consultando notas com muita frequência.</u> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume uma <u>postura muito rígida.</u> <u>Sem qualquer contacto visual</u> com a audiência, <u>lendo a partir de notas.</u>

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)



RUBRICA DE AVALIAÇÃO – Desempenho em sala de aula

CRITÉRIOS Áreas de competência do perfil dos alunos	NÍVEL DE DESEMPENHO				
	MUITO BOM (90-100%)	BOM (70 - 89%)	SUFICIENTE (60 - 69%)	INSUFICIENTE (20 - 49%)	MUITO INSUFICIENTE (0-19%)
Relacionamento Interpessoal (30%) ACPA - E	<ul style="list-style-type: none"> O aluno <u>colabora e partilha sempre</u> as suas aprendizagens. <u>Trabalha em equipa e é tolerante</u> 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno <u>colabora e partilha</u> as suas aprendizagens. <u>Por vezes tem dificuldade</u> em trabalhar em equipa e em ser tolerante. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno, <u>às vezes tem dificuldade</u> em colaborar e partilhar, as suas aprendizagens. <u>Tem dificuldade</u> em trabalhar em equipa e ser tolerante 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno raramente colabora e partilha as suas aprendizagens. Tem muita <u>dificuldade</u> em trabalhar em equipa e ser tolerante 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno <u>ainda não quer</u> colaborar e partilhar as suas aprendizagens. <u>Não consegue em trabalhar em equipa nem ser tolerante</u>
Desenvolvimento Pessoal (40%) ACPA – F	<ul style="list-style-type: none"> O aluno é <u>muito responsável</u>, traz <u>sempre os materiais</u>, realiza as <u>tarefas propostas no prazo previsto</u>, preocupa-se com a <u>qualidade dos trabalhos</u>. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno é <u>responsável</u>, traz os <u>materiais</u>, realiza as <u>tarefas propostas no prazo previsto</u>, mas poderia melhorar a qualidade dos seus trabalhos. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno <u>nem sempre é responsável</u>, <u>nem sempre traz os materiais</u>, realiza as <u>tarefas propostas no prazo previsto</u>, mas poderia melhorar a qualidade dos seus trabalhos. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno <u>raramente é responsável</u>, <u>não traz os materiais</u>, <u>não realiza as tarefas</u> ou <u>não cumpre o prazo de entrega</u>, com frequência. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno <u>não é responsável</u>, <u>nunca traz o material</u>, <u>não realiza as tarefas</u>
Autonomia (30%) ACPA- F	<ul style="list-style-type: none"> É <u>muito autónomo</u>, isto é, realiza, sempre, as tarefas propostas <u>sem necessitar da ajuda do professor</u> nem dos seus pares. 	<ul style="list-style-type: none"> É <u>autónomo</u>, <u>recorrendo pontualmente ao professor</u> ou aos pares, após tentar resolver por si. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Nem sempre é autónomo</u>, isto é, <u>recorre ao professor</u> ou aos seus pares para ultrapassar as suas dificuldades. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Raramente é autónomo</u>, isto é, <u>desiste com facilidade</u> da realização das tarefas e <u>ainda não recorre ao professor</u> nem <u>aos seus pares</u> 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Não é autónomo</u>, isto é, <u>não recorre ao professor</u> <u>nem aos seus pares</u> para tentar iniciá-las.

RUBRICA DE AVALIAÇÃO - Comportamento

CRITÉRIOS Áreas de competência do perfil dos alunos	NÍVEL DE DESEMPENHO				
	MUITO BOM (100%)	BOM (80%)	SUFICIENTE (60%)	INSUFICIENTE (40%)	MUITO INSUFICIENTE (20%)
COMPORTAMENTO ACPA- E	<ul style="list-style-type: none"> O aluno demonstra um comportamento exemplar, respeitando plenamente as regras de funcionamento da sala de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno demonstra um comportamento muito bom, seguindo as regras de funcionamento da sala de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno demonstra um comportamento que precisa de melhorias. Nem sempre segue as regras de funcionamento da sala de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno demonstra um comportamento inadequado, desrespeitando frequentemente as regras de funcionamento da sala de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> O aluno demonstra um comportamento inaceitável, com violações graves das regras de funcionamento da sala de aula.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DO ALUNO (ACPA)

