

Agrupamento de Escolas de Pinhal de Frades
Escola Básica Carlos Ribeiro
Critérios de Avaliação de Educação Visual – 2025/2026
7º ano

Temas/Domínios	Perfil de Aprendizagens específicas	Instrumentos de avaliação	(ponderação) 70%	Contributos Perfil do Aluno (PA)
- Artes Plásticas - Design e Arquitetura - Imagem Digital (Edição gráfica e Vídeo) - Manifestações culturais e património	De acordo com as AE da disciplina e conforme planificação	Trabalho de projeto 1 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos Qualidade do objeto/ Produto Final	50%*	A, B, C, D, G, H, I, J
		Trabalho de projeto 2 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos Qualidade do objeto/ Produto Final		
		Trabalho de projeto 3 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos Qualidade do objeto/ Produto Final		
		Atividades complementares - Atividades teóricas e/ou práticas de exploração de conteúdos e técnicas	30%	

*As percentagens atribuídas a cada projeto, dependerão do número de aulas e complexidade do projeto

OBSERVAÇÃO EM AULA			30%	Contributos Perfil do Aluno (PA)
Comportamento			10%	E, F
Atitude face à aprendizagem	- Relacionamento interpessoal	3,3%	10%	
	- Autonomia	3,3%		
	- Desenvolvimento pessoal	3,4%		

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS
A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H - Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo.

AVALIAÇÃO DE TRABALHOS/ATIVIDADES
INSUFICIENTE 1% a 49%
SUFICIENTE 50% a 69%
BOM 70% a 89%
MUITO BOM 90% a 100%

Agrupamento de Escolas de Pinhal de Frades
Escola Básica Carlos Ribeiro
Critérios de Avaliação de Educação Visual – 2025/2026
8º ano

Temas/Domínios	Perfil de Aprendizagens específicas	Instrumentos de avaliação	Ponderação 70%	Contributos Perfil do Aluno (PA)
- Artes Plásticas - Design e Arquitetura - Imagem Digital (Edição gráfica e Vídeo) - Manifestações culturais e património	De acordo com as AE da disciplina e conforme planificação	Trabalho de projeto 1 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos - Qualidade do objeto/ Produto Final	55%*	A, B, C, D, G, H, I, J
		Trabalho de projeto 2 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos - Qualidade do objeto/ Produto Final		
		Trabalho de projeto 3 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos - Qualidade do objeto/ Produto Final		
		Atividades complementares - Atividades teóricas e/ou práticas de exploração de conteúdos e técnicas	25%	

*As percentagens atribuídas a cada projeto, dependerão do número de aulas e complexidade do projeto

OBSERVAÇÃO EM AULA			30%	Contributos Perfil do Aluno (PA)
Comportamento			10%	E, F
Atitude face à aprendizagem	- Relacionamento interpessoal	3,3%	10%	
	- Autonomia	3,3%		
	- Desenvolvimento pessoal	3,4%		

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS
A - Linguagens e textos
B - Informação e comunicação
C - Raciocínio e resolução de problemas
D - Pensamento crítico e pensamento criativo
E - Relacionamento interpessoal
F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
G - Bem-estar, saúde e ambiente
H - Sensibilidade estética e artística
I - Saber científico, técnico e tecnológico
J - Consciência e domínio do corpo.

AVALIAÇÃO DE TRABALHOS/ATIVIDADES
INSUFICIENTE 1% a 49%
SUFICIENTE 50% a 69%
BOM 70% a 89%
MUITO BOM 90% a 100%

Agrupamento de Escolas de Pinhal de Frades
Escola Básica Carlos Ribeiro
Critérios de Avaliação de Educação Visual – 2025/2026
9º ano

Temas/Domínios	Perfil de Aprendizagens específicas	Instrumentos de avaliação	Ponderação 70%	Contributos Perfil do Aluno (PA)
- Artes Plásticas - Design e Arquitetura - Imagem Digital (Edição gráfica e Vídeo)	De acordo com as AE da disciplina e conforme planificação	Trabalho de projeto 1 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos - Qualidade do objeto/ Produto Final	55%*	A, B, C, D, G, H, I, J
		Trabalho de projeto 2 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos - Qualidade do objeto/ Produto Final		
		Trabalho de projeto 3 - Aplicação da metodologia projetual - Capacidade de fundamentar a escolha, relacionando conhecimentos - Qualidade do objeto/ Produto Final		
		Atividades complementares - Atividades teóricas e/ou práticas de exploração de conteúdos e técnicas	25%	

*As percentagens atribuídas a cada projeto, dependerão do número de aulas e complexidade do projeto

OBSERVAÇÃO EM AULA			30%	Contributos Perfil do Aluno (PA)
Comportamento			10%	E, F
Atitude face à aprendizagem	- Relacionamento interpessoal	3,3%	10%	
	- Autonomia	3,3%		
	- Desenvolvimento pessoal	3,4%		

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A - Linguagens e textos
 B - Informação e comunicação
 C - Raciocínio e resolução de problemas
 D - Pensamento crítico e pensamento criativo
 E - Relacionamento interpessoal
 F - Desenvolvimento pessoal e autonomia
 G - Bem-estar, saúde e ambiente
 H - Sensibilidade estética e artística
 I - Saber científico, técnico e tecnológico
 J - Consciência e domínio do corpo.

AVALIAÇÃO DE TRABALHOS/ATIVIDADES

INSUFICIENTE 1% a 49%
 SUFICIENTE 50% a 69%
 BOM 70% a 89%
 MUITO BOM 90% a 100%