



Agrupamento de Escolas de Pinhal de Frades

Critérios de Avaliação de INGLÊS 1º ciclo – 4º ano

Ano Letivo 2024/2025

Tema/Domínio	Ponderação	Aprendizagens Essenciais Conhecimentos, capacidades e atitudes (o aluno deve ser capaz de:)	Instrumentos de avaliação	Articulação com o Perfil dos Alunos	Observações
Competência Comunicativa: Compreensão oral Interação / Produção oral	20% 20%	Compreensão Oral Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual; entender instruções simples para completar pequenas tarefas; acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual; identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções. Interação oral Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; perguntar e responder sobre preferências pessoais; perguntar e responder sobre temas previamente apresentados; interagir com o professor e/ou colegas em situações simples e organizadas previamente; participar numa conversa com trocas simples de informação sobre temas familiares. Produção oral Comunicar informação pessoal elementar; expressar-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas; dizer rimas, lengalengas e cantar; indicar o que é, ou não, capaz de fazer.	Participação oral Leitura Dramatização/ role-play Show and tell Fichas de trabalho Questões de aula Fichas de Avaliação Produção escrita orientada Ferramentas digitais	Áreas de Competências do perfil dos alunos (ACPA): J H I G F E D C B A	Cada instrumento de avaliação, aplicado dentro de cada domínio, terá a mesma ponderação.
Competência Comunicativa: Compreensão escrita	15%	Compreensão escrita Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; ler pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; compreender instruções muito simples com apoio visual; desenvolver a literacia, fazendo exercícios de rima e sinonímia; desenvolver a numeracia, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática e o Estudo do Meio.			

Interação/ Produção escrita	15%	Interação escrita Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal básica; responder a um email, chat ou mensagem de forma simples. Produção escrita Legendar sequências de imagens; preencher espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas; escrever sobre si próprio de forma muito elementar; escrever sobre as suas preferências de forma muito simples.			
Competência Intercultural Competência Estratégica	*	Competência Intercultural Reconhecer elementos da sua própria cultura: diferentes aspetos de si próprio e identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar os espaços à sua volta (a sua comunidade); reconhecer elementos da cultura anglo-saxónica. Competência Estratégica <u>Comunicar eficazmente em contexto</u> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança e apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. <u>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</u> Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões; demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you, solicitando colaboração em vez de dar ordens ao interlocutor; planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo. <u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</u> Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação online; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas. <u>Pensar criticamente</u> Seguir um raciocínio bem estruturado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.		transversal às áreas	

		<u>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</u> Cantar, reproduzir rimas, lengalengas e participar em atividades dramáticas; ouvir, ler e reproduzir histórias; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <u>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</u> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com apoio do professor; participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; utilizar dicionários de imagens; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.			
--	--	---	--	--	--

* As competências Intercultural e Estratégica são desenvolvidas e avaliadas transversalmente em articulação com a Competência Comunicativa (escrita e oral).

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos									
Linguagens e Textos	Informação e Comunicação	Raciocínio e resolução de problemas	Pensamento crítico e pensamento criativo	Relacionamento interpessoal	Desenvolvimento pessoal e autonomia	Bem-Estar, Saúde e ambiente	Sensibilidade estética e artística	Saber científico Técnico e Tecnológico	Consciência e domínio do Corpo
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

Atitudes e Valores (30%)					
Atitudes face à Aprendizagem (20%)					
Critérios	100	80	60	40	20
Participação (Espírito crítico, autonomia)	Participa sempre com novas ideias e avalia sempre o impacto das suas decisões. Revela sempre autonomia na realização das tarefas.	Participa frequentemente com novas ideias e avalia sempre o impacto das suas decisões. Revela frequentemente autonomia na realização das tarefas.	Por vezes participa com novas ideias e avalia o impacto das suas decisões. Por vezes revela autonomia na realização das tarefas.	São raras as vezes que participa com novas ideias e avalia o impacto das suas decisões. Raramente revela autonomia na realização das tarefas.	Não participa com novas ideias, nem avalia o impacto das suas decisões. Não revela autonomia na realização das tarefas.
Responsabilidade	É sempre responsável (pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos).	É frequentemente responsável (pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos).	Por vezes é responsável (pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos).	Raramente é responsável (pontual, traz os materiais necessários e cumpre tarefas e prazos).	Não denota responsabilidade (pontualidade, materiais necessários e cumprimento de tarefas e prazos).

Comportamento (10%)					
Critérios	100	80	60	40	20
Comportamento (Relação interpessoal)	O aluno demonstra um comportamento exemplar, respeitando plenamente as regras de funcionamento da sala de aula.	O aluno demonstra um comportamento muito bom, seguindo as regras de funcionamento da sala de aula.	O aluno demonstra um comportamento que precisa de melhorias. Nem sempre segue as regras de funcionamento da sala de aula.	O aluno demonstra um comportamento inadequado, desrespeitando frequentemente as regras de funcionamento da sala de aula.	O aluno demonstra um comportamento inaceitável, com violações graves das regras de funcionamento da sala de aula.